



北方工业大学

NORTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

研究生培养方案

Postgraduate Training Program

建筑与艺术学院

研究生院

2021年8月

目 录

一、培养方案.....	1
1. 〔学科代码：081300〕全日制硕士研究生建筑学一级学科.....	1
2. 〔学科代码：130500〕全日制硕士研究生设计学一级学科.....	11
3. 〔专业学位代码：085100〕全日制硕士研究生建筑学硕士.....	20

全日制硕士研究生培养方案

建筑学一级学科

Architecture

(学科代码: 081300)

建筑与艺术学院（原建筑学部）成立于 1984 年，由清华大学援建，汪国瑜教授担任首任学部主任。1989 年建筑学本科专业开始招生。此后陆续开设了艺术设计、城乡规划、风景园林等本科专业，办学基础扎实。2006 年获批建筑设计及其理论二级硕士点（2007 年开始招生），2011 年获批建筑学一级学科硕士点，本硕培养贯通。2008 年建筑学本科教育通过评估，可授予建筑学学士学位。2014 年建筑学硕士教育通过评估，可授予建筑学硕士学位，同年，建筑学专业硕士学位授予点获批（2015 年开始招生）。建筑学科是本校优势建设学科。

一、培养目标

培养研究生具备优良的政治思想和道德素质，掌握马克思主义的基本原理和辩证唯物主义的方法论。培养成为学风严谨、身体健康、遵纪守法、事业心强，具有协作精神和创新精神，德、智、体、美全面发展的人才。

培养建筑学的高层次应用专业型人才。具备本学科基础理论、知识体系和设计技能，具有较好的创造性思维、国际视野和学术修养，了解本学科的基本历史与本学科的最新学术发展趋势，具备独立进行建筑设计和研究的能力；较熟悉地掌握一门外国语，并有能力使用本专业的英文文献资料。

二、培养方向

方向 1: 建筑设计及其理论

该培养方向为三个基本培养方向之一,主要研究及实践有公共建筑与教育建筑设计、建筑营造体系研究、养老设施设计与研究等领域,注重宜居和可持续理论,侧重于建筑设计整体方法、调研与行为分析、实地测绘与营造体系分析、工程设计与前沿应用等。

该培养方向相关标志性成果包括:文化教育建筑设计、建筑文化与营造体系、室内设计等。在公共建筑与文化教育建筑设计实践方面成果突出,在建筑文化与营造体系研究方面注重综合技术及实践研究,在公共建筑室内外环境工程设计中特色突出,在老年人社区与建筑设计方面注重国内外对比研究,与社会发展与跨学科研究联系紧密,注重前沿研究。

方向 2: 建筑历史与理论

该培养方向为三个基本培养方向之二,主要研究有中国传统建筑、传统聚落与当代乡村、现代建筑理论、当代建筑评论、建筑文化比较等领域,注重中国建筑史和当代西方建筑理论,侧重于分类分析方法、融贯综合研究法、国内外对比研究、历史与理论研究之设计应用等。

该培养方向相关标志性成果包括:中国传统建筑、现代建筑理论、建筑文化比较等。在建筑文化普及教育方面特色突出,在经典当代建筑理论著作的译介方面成果丰硕。

方向 3: 建筑技术科学

该培养方向为三个基本培养方向之三,主要研究及实践有宜居环境建造技术、生态建筑环境、绿色建筑设计 with 评估、建筑构造与建筑节能等领域,注重生态环境和绿色建筑理论,侧重于整体研究方法、融贯综合研究法、新技术体系前沿应用、相关学科新技术综合应用等。

该培养方向相关研究生指导教师和研究团队包括:胡应平、杨鑫、白传栋、马欣、李海英、张宏然、宋睿、孙帅。

该培养方向相关标志性成果包括:该培养方向及相关研究和实践有建

筑物理学、建筑构造和绿色建筑节能等。其中轨道交通与城市物流新技术研究、无人机低空测绘与数据采集研究特色突出，学科交叉特色鲜明。

方向 4：城市设计及其理论

该培养方向为两个特色培养方向之一，与多学科交叉拓展，主要研究城市形态空间的规律，有校园设计、工业遗产保护与利用、城市重点地段研究、宜居城市空间营造、绿色城市与生态社区等。注重宜居和绿色理论，侧重于整体研究方法、分类分析方法、理论研究之设计应用等。

该培养方向相关标志性成果包括：校园设计实践、城市生态与景观、工业遗产保护与利用、传统聚落更新等。在工业遗产保护与利用方面与京西石景山区域建设及首钢转型实践结合紧密，在传统聚落更新方面与建筑文化与营造体系研究结合紧密。

三、学习年限

学习年限一般为 3 年，其中课程学习时间为 1-2 年，论文研究和撰写论文时间为 2 年。课程学习和论文工作部分穿插进行。

1. 第 1 学期的 2 个月内，导师按培养方案的要求，按照因材施教的原则，制定出研究生个人培养计划，并以培养小组方式审查，然后经责任教授和学院批准后送交研究生院备案。

2. 第 1-3 学期，主要进行学位公共课、大部分专业学位课和选修课的学习。在课程学习期间，在导师指导下围绕研究方向和具体科研任务阅读国内外相关文献资料，撰写文献综述报告。

3. 第 1-5 学期，进行实践环节教学。实践环节注重过程培养、素质提高、成果表现，是理论密切联系实际集中体现，是专业培养的重要内容，具有建筑学专业培养的显著特色，要求研究生严格完成。实践环节包括教学实践、学术实践、设计实践。教学实践以辅助本科教学为主。学术实践有以下内容：积极参加学术报告、做学术报告、写书面报告，要求撰写与学位论文有关的学术论文 3 篇，并至少有 1 篇正式发表，积极鼓励研究生在本学科和跨学科核心学术期刊发表论文。设计实践包括研究方向设

计专题或设计竞赛。设计实践分别由导师培养小组、责任教授多层次负责。

4. 第 3-6 学期，进行学位论文相关研究工作和论文撰写与答辩。

四、培养方式

1. 研究生培养采取课程学习、科研课题实践、研究论文工作相结合的方式，可交叉进行。

2. 研究生课程学习实行学分制。

3. 研究生指导以导师为主，以导师、培养小组、研究生课程教师相结合的方式。培养小组包括导师在内、由相关其他教师组成、一般由教授主持。公共基础课参加学校研究生班级学习，专业课选修课重视学生独立阅读文献，鼓励讨论式教学，充分调动学生的主观能动性。科研课题实践重视实践设计能力、独立工作能力的全面培养。在导师、培养小组指导下，研究生独立开展研究论文工作。导师对研究生的培养质量全面负责。

4. 加强研究生的思想政治工作，导师指导研究生既教书又育人。

五、课程设置及学分要求

研究生达到毕业、获得硕士学位的最低学分如下：总学分 31 学分，其中公共学位课 7 学分，专业学位课 8 学分，专业选修课 8 学分，必修环节 8 学分。专业课程考核方式根据课程要求，以考试或考查进行，设计类课程考核以考查为主。研究生选修课程由导师提出建议，并经导师批准。研究生实践环节内容和进程由导师为主负责。

课程设置表如下：

全日制硕士研究生课程设置表

建筑学

类别		课程名称 (英文名称)	学时	学分	开课 学期	拟主讲 教 师	备注
学位课	公共 学位课	新时代中国特色社会主义理论与实践 Theory and Practice of Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	36	2	1	课程组	7 学分
		自然辩证法概论 Introduction to Dialectics of nature	18	1	2	课程组	
		研究生英语 Postgraduate English	32	2	2	英 语 教研组	
		研究生英语口语 Postgraduate Oral English	32	2	1	英 语 教研组	
	专业 学位课	人居环境引论 Introduction to the Sciences of Human Settlement	16	1	1	杨 鑫	8 学分
		建筑历史与理论 Architectural History and Theory	16	1	1	王又佳	
		建筑技术概论 Introduction to Architectural Technology	16	1	2	李海英	
		城市设计理论 Theory of Urban Design	16	1	1	张伟一	
		当代建筑批评 Current Architectural Criticism	16	1	2	张 勃 张 娟	
		设计专题研究 Architectural Design Issues	48	3	3	王新征 李 婧 彭 历	
专业选修课		中外文献导读 Introductory of Chinese and foreign literature	16	1	1	蒋 玲	不少于 9 学分
		专业英语 Professional English	32	2	2	黄晓然	
		营造建造构造 Architecture: Construction & Detail	16	1	1	贾 东	
		地域建筑与传统聚落 Regional Architecture and Traditional Settlement	32	2	3	王小斌 潘明率	
		传统建筑与园林营造 Construction of Chinese Traditional Architecture and Garden	16	1	1	钱 毅	
		住房与社区规划 Housing and Community Planning	16	1	1	许 方	
		城市地理学 Urban Geography	16	1	1	王 雷 李道勇	

	数字化技术应用概论 Introduction to Digital Technology Application	16	1	3	孙 帅	
	生态规划与设计（学科前沿） Ecological Planning and Design	32	2	2	姬凌云	
	老年人居住环境设计与研究（学科前沿） Design and Research of Elderly Residential Environment	32	2	2	温 芳	
	遗产保护与城市更新(跨学科课程) Heritage preservation and urban renewal	32	2	2	梁玮男	
	城市历史与理论(跨学科课程) Urban History and Theory	32	2	1	于海漪 袁 琳	
	山地景观（跨学科课程） Mountainous landscape	32	2	2	胡应平 安沛君 赵向东	
必修环节	职业规划与创业教育 Career Planning and Entrepreneurship Education	16	1	2	招就处	8 学分
	科技论文写作(研究素质提高课) Scientific Paper Writing	32	2	2	杨 鑫 黄普希	
	学术实践		3	1-5		
	设计实践		2	3-4		
学位论文 环节	学位论文开题 Opening Report			3		
	学位论文中期检查 Intermediate Inspection			5		
	学位论文预答辩 Dissertation Pre-defence			6		
	学位论文与学位答辩 Dissertation and degree defense			6		

六、学位论文工作

学位论文工作使研究生在科研方面受到较全面的基本训练,可以培养研究生从事科学研究或独立担负专门技术工作的能力。相关具体安排与要求如下。

1. 论文选题

学位论文选题要跟踪本研究领域学术前沿,研究课题应具有一定的理论意义和应用价值,要有明确的目标,工作量要合理。研究课题要能体现学生综合运用理论、方法、技术研究问题的能力、运用技术工具进行综合

分析或设计的能力。

论文选题时间应不迟于第三学期第五教学周。

2. 学位论文开题

学位论文开题答辩包括完成一份文献综述报告，并撰写 1 份开题报告。

文献综述报告要求学生应查阅有关本研究方向和领域发展状况的国内外学术论文和技术报告，阅读数量不少于 30 篇（国外至少 10 篇），字数一般为 0.5~1.0 万字。开题报告应包括研究内容和目标、研究方法、关键问题、技术路线、研究计划和时间安排、以及预期成果等。

研究生开题要组织开题答辩，由一级学科责任教授组织。研究生做论文开题报告，培养小组评议通过，责任教授审核，报学院审批备案。开题答辩未通过者可在三个月内补答一次；再次答辩未通过者延期半年。

开题答辩应于第三学期第十教学周前完成。

3. 学位论文中期检查

学位论文中期检查包括书面形式的论文进展报告、公开的论文中期答辩会。检查工作由一级学科责任教授组织进行。要求研究生以书面和讲述两种方式，做论文研究中期进展报告，就课题的理论分析、文献和案例研究、相关的设计实践及研究初步结论的逻辑性和正确性等进行评审，对存在的问题和进一步的研究方案提出指导性建议。中期答辩未通过者可在三个月内重新答辩一次；再次答辩未通过者延期半年。

中期答辩要求在第五学期第五教学周前完成。

4. 学位论文撰写要求

学位论文应在学术上或国民经济建设中，有一定学术价值或实用价值；应表明研究生对所研究的课题有新的见解和内容，并反映研究生在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识，具有从事科学研究工作和独立担负专门业务工作的能力。

学位论文应按照学校研究生学位论文撰写要求中提出的有关事项和格式撰写，字数一般不少于 30000 字（图、表按对应页面字数计算），

并附参考文献。论文应由研究生本人独立完成，要通过论文的撰写，真实的反映出研究生本人的学术水平和新见解及科研能力。论文要求概念清晰、立论正确、结构严谨、逻辑性强、数据真实可靠、论理透彻、文字简练通畅。

5. 学术论文发表要求

研究生除要完成学位论文以外，还应以第一作者身份（如导师是第一作者，研究生可以是第二作者）正式发表（含录用）一篇与课题相关的学术论文。

6. 学位论文预答辩规定

一级学科责任教授应在第六学期第八周前组织本学科和研究生进行预答辩，对论文质量进行预审。对学位论文中不合理的地方提出修改意见；对论文质量较差的学生提出警告，责令其在毕业答辩前认真修改；对论文研究内容存在严重错误达不到毕业要求的学生，应延期答辩；延期答辩时间由预答辩专家小组决定，并出具延期答辩书面决议。

7. 学位论文评阅及答辩

通过学位论文预答辩和论文评阅的研究生，可按《北方工业大学学位授予工作实施细则》申请论文答辩，答辩应组织公开的论文答辩会。具体要求如下：

（1）学位论文答辩委员会由院学位评定分委员会根据责任教授提出的人选确定，人数为三位或五位专家，其中至少有一位校外专家。答辩委员会设主席一人，由具有正高级职称的专家担任。研究生指导教师不担任所指导研究生的学位论文答辩委员。论文答辩委员会设秘书一人，由本学科具有硕士学位或中级职称以上的专业人员担任。

（2）院学位评定委员会至少在答辩二周前将硕士学位论文送交答辩委员会成员审阅。答辩会由答辩委员会主席主持，并按答辩流程进行，根据学位论文水平和答辩情况做出是否授予硕士学位的决议。决议以无记名投票方式，经全体成员三分之二（含）以上同意为通过，决议经答辩委员

会主席签字，报院学位评定分委员会批准。

(3) 学位论文答辩未通过者，经答辩委员会同意，硕士研究生可在一年内重新答辩一次。第二次答辩未通过者取消学位申请资格。

七、学位授予

按照《中华人民共和国学位条例》和《北方工业大学学位授予工作细则》的规定和要求进行学位论文评阅与答辩，答辩通过者，经学院学位评定分委员会讨论通过，报校学位评定委员会批准，方可授予硕士学位，并颁发学位证书。

八、生源与补修规定

为进一步保证研究生培养质量，根据建筑学硕士研究生培养工作的相关要求，本专业招收以下专业本科毕业生：(1)建筑学(2)城乡规划(3)风景园林(4)艺术设计(5)相关工科专业(计算机与自动化/机械与材料/土建)。

本专业不招收同等学力考生。

对于课本非建筑学专业考入的研究生，特制订该补修规定。补修课程由指导教师根据规定提出，列入个人培养计划并进行考核，成绩应达到合格但不计入研究生课程总学分。补修课程如下表。

1、生源为城乡规划专业、风景园林专业、环境设计(空间设计)专业方向考入的研究生补修课程如下。

课程编码	课程名称	学时	学分	补修规定	学分
7059401	建筑与城市设计（1）	128	6	选修其一	6 学分
7059402	建筑与城市设计（2）	128	6		
7056301	建筑构造(1)	32	2	选修其一	1 学分
7056302	建筑构造(2)	32	2		
7037001	古建筑做法	32	2		
7036801	古建筑修缮保护技术	32	2		
7113201	执业教育基础	16	1		
7059801	建筑专业法规	16	1		
	最低补修 7 学分				

2、其他专业生源考入的研究生补修课程

课程编码	课程名称	学时	学分	补修规定	学分
7055211	建筑 Studio（1）	128	6	选修其一	6 学分
7055212	建筑 Studio（2）	128	6		
7059401	建筑与城市设计（1）	128	6	选修其一	6 学分
7059402	建筑与城市设计（2）	128	6		
7056301	建筑构造(1)	32	2	选修 1 门或 2 门	2 学分
7056302	建筑构造(2)	32	2		
7037001	古建筑做法	32	2		
7036801	古建筑修缮保护技术	32	2		
7113201	执业教育基础	16	1		
7059801	建筑专业法规	16	1		
7057301	建筑理论专题	16	1		
7245001	中国近现代建筑史	16	1		
	最低补修 14 学分				

全日制硕士研究生培养方案

设计学一级学科

Design Studies

(学科代码: 130500)

设计学是一门新兴的多学科交叉的学科,以技术哲学、艺术学、社会学、设计心理学、设计方法论、设计美学概论、设计创新研究、外国近现代设计艺术史等为基础,以各种现代技术为背景,从事视觉传达设计、环境艺术设计、公共艺术等的理论研究与设计。它将艺术运用于社会生活、生产实践。随着科学技术与社会的飞速发展、人们生活需求与质量的不断提高,设计艺术日益受到普遍重视和更为广泛的应用,对社会的进步及人们生活方式、生活习惯都带来了深远影响。

一、培养目标

1. 本学科培养热爱祖国,有良好的道德修养及敬业精神,适应当今社会发展需求,具备系统、扎实的专业设计理论及相关学科知识,了解并掌握国内外设计前沿的动态与趋势,具有较强创意策划和设计能力的高级复合型、设计创新型人才。

2. 知识结构合理,具备较强的创新意识与设计实践能力;具有较强的问题研究与设计解决能力;掌握一门外国语,能比较熟练地阅读本专业的英文资料并开展对外交流。

3. 具有严谨的学习态度和求实的科研作风,能够综合运用所学知识独立从事科学研究和技术开发工作;具有较强的创新能力和良好的团队合作精神。能胜任高等院校、科研院所、公司企业或相关单位的教学、科学研究与设计、管理等工作。

二、培养方向

方向 1: 视觉传达设计及理论

致力于艺术与科学相结合,以造型原理、表现技法、形态学、色彩学等为基础,主要研究平面设计的视觉传达艺术设计理论与方法、书籍装帧设计、包装装潢设计、广告设计、展示陈列设计、企业 CIS 形象系统设计与策划等。

代表成果:澳门特别行政区区旗区徽、国家行政学院院徽与视觉形象识别系统设计、中央社会主义学院院徽与视觉形象识别系统设计等……

方向 2: 环境艺术设计及理论

立足于设计、艺术、工程相结合,主要研究室内设计理论、现代室内设计方法、建筑与室内设计史、中国传统建筑与室内装饰、室内装饰风格与流变、室内空间构成设计、室内装饰材料、室内装饰结构与施工技术、室内环境与陈设、室内环境绿色设计、室内景观设计等。兼顾室内木文化与家具、木质工艺装饰等地研究。

代表成果:地域文化视野中的新农村景观规划设计研究、火星时代培训基地大堂室内设计等……

方向 3: 公共艺术设计及理论

培养理论与实践相结合,在室内外公共空间中进行艺术创造与视觉设计以满足相应的城市环境美化与人文关怀需求的专门艺术设计人才。

主要研究公共艺术设计理论、装饰基础、雕塑基础、材料与工艺、建筑与环境设计、空间形态设计、展示设计、公共景观设计、园林建筑设计、公共设施设计、环境雕塑造型、壁画与浮雕、数码图形处理等内容。

代表成果:澳门回归十周年主题雕塑、淮安淮河文化广场公共艺术《淮河交响》、奥运主题公共艺术《昌盛、和谐、平安、盛世》等

三、学习年限

全日制硕士研究生的学习年限一般为三年。第一学年:培养计划制定、

课程学习等。第二学年：课程学习，学位论文选题与开题、研究，专业实践等。第三学年：学位论文撰写、毕业设计与毕业答辩等。

具体安排如下：

1. 入学第 1 学期的一个月內，导师按照培养方案要求，结合研究生具体情况制定其个人培养计划，提交本领域责任教授审查，经主管院长批准后送交研究生部备案。

2. 入学第 1~2 或 3 学期，主要进行学位公共课、专业基础课、专业必修课和选修课的学习。课程学习期间，在导师指导下围绕研究方向和相关设计实践广泛阅读文献资料，撰写文献综述报告。

3. 入学第 3 学期，研究生做论文开题报告，由本学位点责任教授组织本学科领域不少于 3 名副教授职称人员或者具有博士学位的讲师参加，并对研究生选题的可行性、前沿发展、准备情况和存在问题等方面进行评议，形成是否通过的具体决定，经本学位点审核后报送学院主管院长审批。

研究生开题后，若在执行中有较大变动或调整，必须经导师同意、本学科领域责任教授审核，经学院主管院长批准后，报送研究生部备案。

4. 入学第 4 学期，学位点对已开题的研究生要进行论文工作中期考核，研究生以书面形式提交论文研究中中期进展报告，同时要对导师当面陈述汇报，并由本学科领域责任教授组织不少于 3 名副教授职称人员或者具有博士学位的讲师对中期报告进行考核，结合存在问题和进一步改进方案提出指导性建议。

5. 入学第 1~4 学期，进行与本学科领域相关的专业实践。专业实践包括参加学术报告、设计实践、企业实习，至少完成 1 次以上公开学术报告，参加 1 次委托设计实践或者 3 次以上设计竞赛。

6. 入学后第 3~6 学期，进行学位论文相关研究、设计实践和论文撰写、答辩。

四、培养方式

采取灵活多样的研究生培养方式，如导师和学科组集体培养的基本方

式，导师负责指导或以导师为主的小组指导等方式，充分发挥导师指导的主导作用，建立和完善有利于发挥学术群体作用的培养机制。

导师加强对研究生的思想和道德品质的教育，关心研究生的健康成长，树立正确的科学与学术道德观念。

导师根据培养方案、要求和因材施教的原则，按每个研究生的具体情况制定出培养计划。注重个性发展，发挥研究生在整个学习阶段的主动性和自觉性；对研究生培养采取课程学习和论文工作并重的方式。整个培养过程贯彻理论联系实际的方针，课程教学采用启发式和研讨式，激发研究生学习的主动性和创造性，培养发现问题、分析问题和解决问题的能力。注意培养研究生的实践能力、科研能力和动手能力，独立完成学位论文，注意培养实事求是、严格、细致和理论与实践统一的作风，严谨治学的态度；积极参加校内外的学术活动，开阔视野，活跃学术思想；经常参加体育锻炼，保持身心健康。

实践环节和学术活动，研究生在校期间应参加教学实践或生产实践、或技术服务、或社会调查，以培养研究生的实际工作能力。教学实践可采取多种方式进行，如参加本专业本科生相关课程的部分章节教学、辅导、答疑，指导实验、实习、课程设计、毕业设计等。研究生的实践环节由导师或学科组负责安排、检查和指导，并进行考核，写出评语。

导师和学科组应积极要求和组织研究生参加有关的学术活动，使其了解本学科的发展动向，开阔视野，培养开拓与创新精神。鼓励研究生在学期间发表论文，每正式发表 1 篇核心期刊论文记 1 个学分，1 篇普通期刊记 0.5 个学分（此学分可占实践环节的学分）。要求研究生积极参加学术报告（讲座）。

五、课程设置及学分要求

全日制设计学硕士研究生课程学习实行学分制，最低课程学分要求为 33 学分，具体分布如下：

公共学位课：共 7 学分；

专业学位课：至少 8 学分；

专业选修课：至少 12 学分；

必修环节：6 学分。

课程设置如下表所示：

全日制硕士研究生课程设置表

设计学

类别		课程名称 (英文名称)	学时	学分	开课 学期	拟主讲 教 师	备注
学位课	公共学位课	新时代中国特色社会主义理论与实践 Theory and Practice of Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	36	2	1		共 7 学分
		马克思主义与社会科学方法论（文科必修） Marxism and Methodology of Social Science	18	1	2		
		研究生英语 Postgraduate English	32	2	2		
		研究生英语口语 Postgraduate Oral English	32	2	1		
	专业学位课	设计方法论 Design Methodology	48	3	1	王雪莹	不少于 8 学分
		设计创新研究 Research on Design Innovation	48	3	2	刘兵兵	
		设计语言与表现 (视觉传达方向) Design Language and Expression	48	3	1	侯凤斌	
		设计语言与表现 (环艺设计方向) Design Language and Expression	48	3	1	任永刚	
		设计语言与表现 (公共艺术方向) Design Language and Expression	48	3	1	乔 迁	
		研究生科研论文写作 Master's Thesis Writing Overview	16	1	2	沈 莹	
		外国近现代设计艺术史 History of Recent & Modern Foreign Design Art	32	2	1	吕品秀	
		设计美学概论 Introduction to Design Aesthetics	32	2	1	沈 莹	

专业 选修课	公共空间 The Public Space	32	2	3	王书万	不少于 12 学分
	视觉传达设计研究 Research on Visual Communication Design	32	2	1	沈 莹	
	专业英语（设计经典评介） Review of design classics	32	2	3		
	学科前沿（设计趋势与创新） Subject frontier	32	2	1	王书万	
	跨学科课程（数字媒体） Digital Media	32	2	3		
	环境设计概论 Introduction to Environmental Design	32	2	2	农丽媚	
	符号表现与设计 Expression and Design of Symbol	32	2	2	侯凤斌	
	公共艺术设计 public art design	32	2	2	宋长青	
	家居产品设计 Household Product Design	32	2	2	王书万	
必修环节	职业规划与创业教育 Career Planning and Entrepreneurship Education	16	1	2	招就处	6 学分
	实践环节 Practice link		5	1-4		
学位论文 环节	学位论文开题 Opening Report			3		
	学位论文中期检查 Intermediate Inspection			5		
	学位论文预答辩 Dissertation Pre-defence			6		
	学位论文与学位答辩 Dissertation and degree defense			6		

六、学位论文工作

学位论文工作使研究生在科研方面受到较全面的基本训练，可以培养研究生从事科学研究或独立担负专门技术工作的能力。相关具体要求如下。

1. 论文选题

学位论文选题要跟踪本研究领域学术前沿，研究课题应具有一定的理论意义和应用价值，要有明确的目标，工作量要合理。研究课题要能体现

学生综合运用理论、方法及技术研究科学和工程技术问题的能力、运用技术工具进行综合实验的能力。

论文选题时间应不迟于第三学期第五周。

2. 学位论文开题

学位论文开题答辩包括完成一份文献综述报告，并撰写 1 份开题报告。

综述报告要求学生应查阅有关本研究方向和领域发展状况的国内外学术论文和技术报告，阅读数量不少于 30 篇（国外至少 10 篇），字数一般为 0.5 ~ 1.0 万字。开题报告应包括研究内容和目标、研究方法、关键问题、技术路线、研究计划和时间安排、以及预期成果等。

研究生开题要组织开题答辩，由一级学科和专业（领域）责任教授组织。开题答辩未通过者可在三个月内补答一次；再次答辩未通过者延期半年。

开题答辩应于第三学期第十教学周前完成。二年制研究生应于第三学期第四教学周前完成。

3. 学位论文中期考核

学位论文中期考核包括书面形式的论文进展报告、公开的论文中期答辩会以及思想品德考核。考核工作由一级学科和专业（领域）责任教授组织进行。中期答辩未通过者可在三个月内重新答辩一次；再次答辩未通过者延期半年。

中期答辩要求在第四学期完成。二年制研究生在第三学期期末前结束。

4. 学位论文撰写要求

学位论文应在学术上或国民经济建设中，有一定学术价值或实用价值；应表明研究生对所研究的课题有新的见解和内容，并反映研究生在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识，具有从事科学研究工作和独立担负专门业务工作的能力。

学位论文应按照学校研究生学位论文撰写要求中提出的有关事项和格式撰写，字数一般不少于 20000 字，中、英文摘要 1000 字左右，并附

参考文献。论文应由研究生本人独立完成，要通过论文的撰写，真实的反映出研究生本人的学术水平和新见解及科研能力。论文要求概念清晰、立论正确、结构严谨、逻辑性强、数据真实可靠、论理透彻、文字简练通畅。

5. 学术论文发表要求

研究生除要完成学位论文以外，还应以第一作者身份（如导师是第一作者，研究生可以是第二作者）正式发表（含录用）一篇与课题相关的学术论文。发表作品或获省部级奖项。

6. 学位论文预答辩规定

一级学科设计学的责任教授应在第六学期第八周前组织本学科研究生进行预答辩，对论文质量进行预审。对学位论文中不合理的地方提出修改意见；对论文质量较差的学生提出警告，责令其在毕业答辩前认真修改；对论文研究内容存在严重错误达不到毕业要求的学生，应延期答辩；延期答辩时间由预答辩专家小组决定。

7. 学位论文评阅及答辩

通过学位论文预答辩和论文评阅的研究生，可按《北方工业大学学位授予工作实施细则》申请论文答辩，答辩应组织公开的论文答辩会。具体要求如下：

（1）学位论文答辩委员会由院学位评定分委员会根据责任教授提出的人选确定，人数为三位或五位专家，其中至少有一位校外专家。答辩委员会设主席一人，由具有正高级职称的专家担任。研究生指导教师应回避，不参加所指导研究生的答辩会。论文答辩委员会设秘书一人，由本学科具有硕士学位或中级职称以上的专业人员担任。

（2）院学位评定委员会至少在答辩二周前将硕士学位论文送交答辩委员会成员审阅。答辩会由答辩委员会主席主持，并按答辩流程进行，根据学位论文水平和答辩情况做出是否授予硕士学位的决议。决议以无记名投票方式，经全体成员三分之二（含）以上同意为通过，决议经答辩委员会主席签字，报院学位评定分委员会批准。

(3) 学位论文答辩未通过者, 经答辩委员会同意, 硕士研究生可在一年内重新答辩一次。博士研究生可在二年内重新答辩一次。第二次答辩未通过者取消学位申请资格。

七、学位授予

按照《中华人民共和国学位条例》和《北方工业大学学位授予工作细则》的规定和要求进行学位论文评阅与答辩, 答辩通过者, 经学院学位评定分委员会讨论通过, 报校学位评定委员会批准, 方可授予硕士学位, 并颁发学位证书。

全日制硕士研究生培养方案

建筑学（专业学位）

Master of Architecture

（专业学位代码：085100）

建筑学专业学位是建筑学领域中的一种专业学位。该专业学位是基于全面提高建筑设计专业人才的素质，促进我国建筑学专业教育水平的提高而设置的。该学位是已通过“全国高等学校建筑学专业教育评估”，并在评估合格有效期内而颁发的。本学位具有专业资格证明效力，与国家建筑师注册制度相衔接。

一、培养目标

落实立德树人根本任务，培养德、智、体、美、劳全面发展，具备优良政治思想和道德素质，掌握马克思主义基本原理和辩证唯物主义方法论，学风严谨、身体健康、遵纪守法、事业心强，具有协作精神和创新精神，符合建筑学专业硕士评估标准，掌握建筑学科基础理论知识，具备独立进行建筑设计研究和应用能力，兼具文化自信和国际视野以及创造性思维，熟练运用掌握一门外国语的高级应用型人才。

二、培养方向

方向 1：建筑设计

主要研究及实践包括公共建筑与教育建筑设计、建筑营造体系、养老设施设计等领域，侧重于建筑设计方法、调研与行为分析、实地测绘与营造体系分析、工程设计与前沿应用等。

建筑设计方向在公共建筑、文教建筑设计等方面取得较突出的成绩，

在校园规划与教育建筑设计领域长期积累,成果丰硕,承担大量实际项目,出版 10 余部专著。实施项目先后获得北京市首届中小单位优秀工程设计二等奖、全国文化馆方案设计竞赛三等奖、全国幼儿园设计竞赛三等奖以及长城杯、鲁班奖等荣誉表彰。该方向持续为学生创造实际工程设计和施工建造的实践机会,培养具有综合实践能力的设计人才。

方向 2: 历史建筑与遗产保护设计

主要研究及实践包括中国传统建筑保护规划与设计、传统聚落与当代乡村保护规划与设计、文化遗产保护、古建筑修复设计等领域,侧重于分类分析、融贯综合、修复技术的设计应用等。

历史建筑与遗产保护设计方向专注于历史建筑保护规划与实践,建设了北京市历史建筑保护工程技术智慧文遗中心等高水平研究平台,将 GIS、3D 扫描、古建筑木结构病害数字检测等新技术综合运用于规划设计实践,成果得到广泛应用。

方向 3: 建筑技术设计

主要研究及实践包括宜居环境建造技术应用、生态建筑设计、绿色建筑设计与评估、建筑构造设计与建筑节能设计等领域,注重生态环境和绿色建筑理论应用,侧重于新技术体系前沿应用、相关学科新技术综合应用等。

建筑技术设计方向在新技术理论、建筑节能、小气候研究等方面承担多项国家与省部级项目,辅导学生参与“台达杯”等多项竞赛获奖。将小气候环境实测模拟技术与设计实践相结合,提出了宜居指数具体化操作方案,成果应用于实际工程。

方向 4: 城市设计

主要研究及实践包括城市空间规划与城市设计、校园设计、工业遗产保护与利用、城市重点地段研究设计、宜居城市空间营造、景观规划设计等。注重宜居和绿色理论,侧重于整体研究、学科交叉之设计应用等。

城市设计方向多次中标校园规划、城市设计等项目,横向课题丰富。

主持科技部“科技冬奥”重点专项，教师团队在北京市石景山区、朝阳区、丰台区、副中心四个行政区担任街道责任规划师，创建了“1+3”城市治理模式，将健康城市、韧性城市、智慧社区、精细化设计等理念付诸实践，成果广受好评。

三、学习年限

基本学习年限为3年，其中课程学习时间为1-2年，专题设计和专题型论文撰写论文时间为2年。课程学习、设计专题研究、论文工作部分穿插进行。最长修业年限(含休学)为5年。

1、第1学期的2个月内，导师按培养方案的要求，按照因材施教的原则，制定出研究生个人培养计划，并以培养小组方式审查，然后经责任教授和学院批准后送交研究生处备案。

2、第1-3学期，主要进行学位公共课、大部分专业学位课和选修课的学习。在课程学习期间，在导师指导下围绕研究及实践方向和具体科研任务阅读国内外相关文献资料，撰写文献综述报告。

3、第3-5学期，进行实践环节教学。实践环节注重过程培养、素质提高、成果表现，是理论密切联系实际集中体现，是专业培养的重要内容，具有建筑学专业硕士培养的显著特色，要求研究生严格完成。实践环节包括学术实践、设计研究实践、实践项目设计专题和符合学校规定的其它实践环节。该环节校内导师为主指导设计研究实践、校内外导师联合指导实践项目设计专题两个层次递进组成。

4、第3-6学期，进行学位专题设计和专题型论文撰写与答辩。

四、培养方式

研究生培养采用学分制。建筑学专业学位研究生培养采用双导师制。加强研究生的思想政治工作，导师指导研究生既教书又育人。

研究生培养采取课程学习、课题实践、专题论文工作相结合的方式，可交叉进行。

研究生的指导以校内导师为主，以导师、培养小组、研究生课程教师相结合的方式。培养小组包括导师在内、由相关其他教师组成、一般由校内教授或校外正高职称建筑师主持。公共基础课参加学校研究生班级学习，专业课选修课重视学生独立学习能力的提高，鼓励讨论式教学，充分调动学生的主观能动性。课题实践重视实践设计能力、独立工作能力的全面培养。在导师、培养小组指导下，研究生独立开展设计实践和专题论文工作。导师对研究生的培养质量全面负责。

校外导师主要指导研究生实践项目设计专题与学位专题设计及专题型论文。

学术实践和设计研究实践主要在校内进行，在校内导师指导下完成，学术实践内容主要包括参加专业学术报告并撰写学习总结、助教指导本科生专业课程、参加学术竞赛等专业学术实践。设计研究实践主要包括参加各类专业设计竞赛、导师指导下完成专业设计实践等，并提交图纸或图册。

实践项目设计专题主要在校外完成，在校内导师和校外导师共同指导下完成，实践内容一般要求实际工程项目或校内外导师认定的研究型设计课题。实践时间不少于 6 周。

五、课程设置及学分要求

研究生达到毕业、获得硕士学位的最低学分如下：总学分 32 学分，其中公共学位课 7 学分，专业学位课 8 学分，专业选修课 8 学分，必修实践环节 9 学分。专业课程考核方式根据课程要求，以考试或考查进行，设计类课程考核以考查为主。研究生选修课程由导师提出建议，并经导师批准。研究生实践环节内容和进程由导师为主负责。

课程设置表如下：

全日制硕士研究生课程设置表
建筑学（专业学位）

类别		课程名称 (英文名称)	学时	学分	开课 学期	拟主讲 教师	备注
学位课	公共学位课	新时代中国特色社会主义理论与实践 Theory and Practice of Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	36	2	1		不少于 7 学分
		自然辩证法概论（理科必修） Introduction to Dialectics of nature	18	1	2		
		研究生英语 Postgraduate English	32	2	2		
		研究生英语口语 Postgraduate Oral English	32	2	1		
	专业学位课	人居环境引论 Introduction to the Sciences of Human Settlement	16	1	1	杨 鑫	不少于 8 学分，注明是否选自“核心课程”
		建筑历史与理论 Architectural History and Theory	16	1	1	王又佳	
		建筑技术设计导论 Introduction to Architectural Technology	16	1	1	马 欣	
		城市设计理论 Theory of Urban Design	16	1	1	张伟一	
		当代建筑批评 Current Architectural Criticism	16	1	2	张 勃 张 娟	
		建筑设计专题研究 Architectural Design Issues	48	3	3	卜德清 张一梦	
专业选修课		中外文献导读 Introductory of Chinese and foreign literature	16	1	1	蒋 玲	不少于 8 学分，其中学科前沿课程不少于 2 学分，跨学科课程不少于 2 学分
		专业英语 Professional English	32	2	1	黄晓然	
		营造建造构造 Architecture: Construction & Detail	16	1	1	贾 东	
		地域建筑与传统聚落 Regional Architecture and Traditional Settlement	32	2	3	王小斌 潘明率	
		传统建筑与园林营造 Construction of Chinese Traditional Architecture and Garden	16	1	1	钱 毅	
		住房与社区规划 Housing and Community Planning	16	1	1	许 方	
		城市地理学 Urban Geography	16	1	1	王 雷 李道勇	

类别	课程名称 (英文名称)	学时	学分	开课学期	拟主讲教师	备注
	风景园林理论	16	1	2	彭 历 王晓博	
	数字化技术应用概论 Introduction to Digital Technology Application	16	1	3	孙 帅	
	城乡规划技术与方法	32	2	3	王 雷	
	生态规划与设计(学科前沿) Ecological Planning and Design	32	2	2	姬凌云	
	老年人居住环境设计与研究(学科前沿) Design and Research of Elderly Residential Environment	32	2	2	温 芳	
	遗产保护与城市更新(跨学科课程) Heritage preservation and urban renewal	32	2	2	梁玮男	
	城市历史与理论(跨学科课程) Urban History and Theory	32	2	1	于海漪 袁 琳	
	山地景观(跨学科课程) Mountainous landscape	32	2	2	胡应平 安沛君 赵向东	
必修环节	职业规划与创业教育 Career Planning and Entrepreneurship Education	16	1	2	招就处	
	科技论文写作(研究素质提高课) Scientific Paper Writing	32	2	2	杨 鑫 黄普希	
	学术实践		3	1-5		
	设计研究实践		1	3-4		
	实践项目设计专题		2	4-5		
学位论文环节	学位论文开题 Opening Report			3		
	学位论文中期检查 Intermediate Inspection			5		两年制为第三学期末
	学位论文预答辩 Dissertation Pre-defence			6		两年制为第四学期初
	学位论文与学位答辩 Dissertation and degree defense			6		两年制为第四学期

六、学位论文工作

学位论文工作包含综合性建筑设计专题和专题型论文两部分。

学位论文工作使研究生在科研方面受到较全面的基本训练,可以培养研究生从事科学研究或独立担负专门技术工作的能力。

相关具体安排与要求如下:

1. 学位论文选题

学位论文选题要跟踪本研究领域学术前沿,研究课题应具有一定的理论意义和应用价值,要有明确的目标,工作量要合理。研究课题要能体现学生综合运用理论、方法、技术研究问题的能力、运用技术工具进行综合分析或设计的能力。学位设计论文选题时间应不迟于第三学期第五教学周。

2. 学位论文开题

学位论文开题答辩包括完成一份文献案例综述报告,并撰写 1 份开题报告。综述报告要求学生应查阅有关本研究方向和领域发展状况的国内外学术论文和设计案例,阅读数量不少于 20 (篇) 和案例 10 (个),其中近五年文献不少于 30%。开题报告字数一般为 0.5 ~ 1.0 万字。开题报告应包括研究内容和目标、研究方法、关键问题、技术路线、研究计划和时间安排、以及预期成果等。

研究生开题要组织开题答辩,由责任教授组织。研究生做论文开题报告,培养小组评议通过,责任教授审核,报学院审批备案。开题答辩未通过者可在三个月内补答一次;再次答辩未通过者延期半年。

开题答辩应于第三学期第十教学周前完成。

3. 学位论文中期检查

学位论文中期检查包括书面形式的论文进展报告、公开的论文中期答辩会。检查工作由责任教授组织进行。要求研究生以书面和讲述两种方式,做中期进展报告,就课题的理论分析、文献和案例研究、相关的设计实践及研究初步结论的逻辑性和正确性等进行评审,对存在的问题和进一步的研究方案提出指导性建议。中期答辩未通过者可在三个月内重新答辩一次;再次答辩未通过者延期半年。

中期答辩一般要求在第五学期第五教学周前完成。

4. 学位论文编制撰写要求

学位论文应在学术上或国民经济建设中,有一定研究价值或实用价值;应表明研究生对所研究的课题有新的见解和内容,并反映研究生在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识,特别是具有从事研究设计工作和独立担负专门业务工作的能力。

学位论文所包含综合性建筑设计专题和专题型论文编撰要求如下。

综合性建筑设计专题编制以设计图纸或研究分析图纸为主,一般不少于 20 张 A3 图纸,一般应作为附录装订于专题型论文之后,要求制图严格规范,深度以设计院建筑专业扩大初步设计为基本参照。在答辩时另外编排为不少于 8 张 A0 大图。

专题型论文密切联系综合性建筑设计专题,按照学校研究生学位论文撰写要求中提出的有关事项和格式撰写,字数一般不少于 20000 字(图、表按对应页面字数计算),并附参考文献。论文要求概念清晰、立论正确、结构严谨、逻辑性强、数据真实可靠、论理透彻、文字简练通畅。

综合性建筑设计专题和专题型论文须同时提交。

学位论文应由研究生本人独立完成,要通过编制与撰写,真实反映出研究生本人的专业水平和科研能力及设计能力。

5. 学术论文发表要求

研究生除要完成学位论文以外,还应以第一作者身份(如导师是第一作者,研究生可以是第二作者)正式发表(含录用)一篇与课题相关的学术论文。

6. 学位论文预答辩规定

责任教授应在第六学期第八周前组织研究生进行预答辩,对论文质量进行预审。对学位论文中不合理的地方提出修改意见;对质量较差的学生提出警告,责令其在毕业答辩前认真修改;对内容存在严重错误达不到毕业要求的学生,应延期答辩;延期答辩时间由预答辩专家小组决定,并出具延期答辩书面决议。

7. 学位论文评图及答辩

通过学位论文预答辩的研究生，可按《北方工业大学学位授予工作实施细则》申请论文答辩，答辩应组织公开的论文答辩会。具体要求如下：

（1）学位论文答辩委员会由院学位评定分委员会根据责任教授提出的人选确定，人数为三位或五位专家，其中至少有一位校外专家，至少有一位具有高级职称的一级注册建筑师。答辩委员会设主席一人，由具有正高级职称的专家担任。论文答辩委员会设秘书一人，由本学科具有硕士学位或中级职称以上的专业人员担任。

（2）拟答辩研究生应在答辩前两周将设计专题部分的图纸送审评图，评图专家由责任教授提出人选，不少于2人，其中至少要有1位具有高级职称的一级注册建筑师参加，评图不通过不能参加答辩。

答辩会由答辩委员会主席主持，并按答辩流程进行，根据学位论文水平和答辩情况做出是否授予硕士学位的决议。决议以无记名投票方式，经全体成员三分之二（含）以上同意为通过，决议经答辩委员会主席签字，报院学位评定分委员会批准。

（3）学位论文答辩未通过者，经答辩委员会同意，硕士研究生可在一年内重新答辩一次。第二次答辩未通过者取消学位申请资格。

七、学位授予

按照《中华人民共和国学位条例》和《北方工业大学学位授予工作细则》的规定和要求进行学位论文评阅与答辩，答辩通过者，经学院学位评定分委员会讨论通过，报校学位评定委员会批准，方可授予硕士学位，并颁发学位证书。

八、生源与补修规定

为进一步保证研究生培养质量，根据建筑学硕士研究生培养工作的相关要求，本专业生源包括以下专业本科毕业生：（1）建筑学（2）城乡规划、风景园林及环境艺术设计（空间设计方向）（3）环境艺术设计及其

它符合招生简章要求的相关专业。

对于（2）、（3）专业考入的研究生，特制订该补修规定。补修课程由指导教师根据规定提出，列入个人培养计划并进行考核，成绩应达到合格但不计入研究生课程总学分。补修课程如下表 1、表 2。

补修课程表 1：生源为（2）专业考入的研究生补修课程

课程编码	课程名称	学时	学分	补修规定	学分要求
7059401	建筑与城市设计（1）	128	6	选修其一	不少于 6 学分
7059402	建筑与城市设计（2）	128	6		
7056301	建筑构造(1)	32	2		不少于 1 学分
7056302	建筑构造(2)	32	2		
7037001	古建筑做法	32	2		
7036801	古建筑修缮保护技术	32	2		
7113201	执业教育基础	16	1		
7059801	建筑专业法规	16	1		
	最低补修 7 学分				

补修课程表 2：生源为（3）考入的研究生补修

课程编码	课程名称	学时	学分	补修规定	学分
7225801	建筑设计（1）	128	6	选修其二	不少于 12 学分
7225802	建筑设计（2）	128	6		
7055211	建筑 Studio（1）	128	6		
7055212	建筑 Studio（2）	128	6		
7059401	建筑与城市设计（1）	128	6		
7059402	建筑与城市设计（2）	128	6		
7056301	建筑构造(1)	32	2		不少于 2 学分
7056302	建筑构造(2)	32	2		
7037001	古建筑做法	32	2		
7036801	古建筑修缮保护技术	32	2		
7113201	执业教育基础	16	1		
7059801	建筑专业法规	16	1		
7057301	建筑理论专题	16	1		
	最低补修 14 学分				

本专业不招收同等学力考生。